

RENDICONTO GESTIONALE esercizio 01/01/2019 - 31/12/2019

<u>ONERI</u>		<u>PROVENTI e RICAVI</u>	
1) Oneri da attività tipiche		1) Proventi da attività tipiche	
1.1 Orfanotrofio "Gazelles" RD Congo	€ 89.310,00	1.1 Da contributi su progetti	€ 82.497,82
1.2 Progetti Idjwi Island e Goma (RD Congo)	€ 4.650,00		
1.3 Ronin Club - Napoli	€ 1.300,00		
1.4 Progetto WACWA Uganda	€ 3.763,00		
1.5 Progetto Pakistan	€ 265,00		
2) Oneri promozionali e di raccolta fondi		2) Proventi da raccolta fondi	
2.1 Trasferte (voli in Congo)	€ 1.654,84	2.1 Donazioni per spese organizzative	€ 1.654,84
2.2 Web e comunicazione	€ 696,00	(A. Corbino)	
3) Oneri da attività accessorie		3) Proventi da attività accessorie	
4) Oneri finanziari e patrimoniali		4) Proventi finanziari e patrimoniali	
4.1 Oneri bancari	€ 383,76		
5) Oneri di supporto generale			
5.1 Consulenze	€ 380,64		
5.2 Comunicazione	€ 265,00		
TOTALE oneri	€ 102.668,24	TOTALE proventi	€ 84.152,66
RISULTATO GESTIONALE	- € 18.515,58		

Fondazione Cariello Corbino
il Presidente



STATO PATRIMONIALE esercizio 01/01/2019 - 31/12/2019

<u>ATTIVITA'</u>		<u>PASSIVO</u>	
A) Crediti verso associati per versamento quote	€ -	A) Patrimonio netto	
		I) Fondo di dotazione iniziale	€ 65.000,00
B) Immobilizzazioni		II) Patrimonio vincolato	
I) Immobilizzazioni immateriali		III) Patrimonio libero	€ 60.901,52
II) Immobilizzazioni materiali	€ 65.000,00	B) Fondi per rischi ed oneri	€ -
C) Attivo circolante		C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	€ -
Crediti		D) Debiti	€ -
Disponibilità		E) Ratei e risconti	€ -
Cassa e valori	€ 912,93		
C/C bancario	€ 41.473,01	TOTALE passivo	€ 125.901,52
D) Ratei e risconti	€ -	TOTALE attivo	€107.385,94
		RISULTATO GESTIONALE	-€ 18.515,58

Fondazione Cariello Corbino

il Presidente



Nota integrativa al bilancio al 31/12/2019

Premessa

La Fondazione “Cariello Corbino” è stata costituita in memoria di Silvana Cariello in Corbino il 23 gennaio 2017. Ha sede legale in Sorrento (Na), al Corso Italia n° 198.

Lo scopo della Fondazione è quello di diffondere i valori di amore e solidarietà praticati in vita da Silvana Cariello in Corbino, nonché ricordare la figura e le opere del fratello Luigi Cariello (notaio), del suocero Epicarmo Corbino (economista e politico) e del di lui fratello Orso Mario Corbino (scienziato e politico).

Principi generali

Il Bilancio della Fondazione corrisponde alle risultanze delle scritture contabili regolarmente tenute ed è stato redatto secondo i criteri previsti dalla normativa civilistica. Le scritture contabili, ben rappresentano la netta separazione tra le attività istituzionali e le attività commerciali della Fondazione, questo al fine di rappresentare la primaria esigenza di trasparenza. A tal fine le scritture contabili relative alle attività commerciali vengono effettuate nel pieno rispetto della normativa civilistica e fiscale vigente per le società di capitali, nel rispetto dei principi contabili di continuità, prudenza, competenza, separazione, costanza e prevalenza della sostanza sulla forma di cui all’art 2423 bis del c.c.

Il Bilancio d’esercizio, predisposto al 31 dicembre 2019, viene redatto in conformità alla raccomandazione emanata dalla Commissione Aziende Non Profit del Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti del luglio 2002, ritenuto conforme alle disposizioni del codice civile che regolano la redazione del bilancio d’esercizio. Esso risulta composto dallo “Stato Patrimoniale”, dal “Rendiconto della Gestione” (acceso agli oneri e ai proventi a sezioni divise e sovrapposte), dalla “Nota integrativa” e corredato dal “Bilancio Sociale”.

Lo “Stato Patrimoniale” rappresenta le singole voci secondo il criterio espositivo della liquidità. Il “Rendiconto della Gestione” informa sulle modalità con cui le risorse della Fondazione sono state acquisite e sono state impiegate, nel periodo, con riferimento ad aree gestionali.

Le aree gestionali della Fondazione sono le seguenti e possono essere così definite:

Area delle attività istituzionali: tale area gestionale accoglie l’importo delle assegnazioni effettuate e dei contributi ricevuti relativamente all’attività svolta ai sensi delle disposizioni statutarie e costitutive che identificano le finalità della Fondazione. Nella gestione dell’attività istituzionale rientrano quindi tutte le operazioni che sono direttamente correlate alla missione della Fondazione.

Area delle attività promozionali e di raccolta fondi: è l’area che accoglie gli oneri e i proventi relativi all’attività di raccolta effettuata dalla fondazione.

Area delle attività di gestione finanziaria e patrimoniale: è l’area che accoglie gli oneri e i proventi delle attività di gestione patrimoniale e finanziaria, strumentali all’attività della Fondazione.

Area delle attività di natura straordinaria: è l’area che accoglie gli oneri e i proventi a carattere straordinario.

Area delle attività di supporto generale: è l’area che accoglie gli oneri e i proventi di direzione e di conduzione della struttura della Fondazione che garantisce l’esistenza delle condizioni di base per la gestione organizzativa ed amministrativa delle iniziative di cui ai punti precedenti.

Criteria applicati nella valutazione delle voci di bilancio

Il Bilancio è stato predisposto applicando, nella valutazione delle voci, i criteri di valutazione definiti dall'art. 2426 C.C. ed i principi contabili enunciati dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti.

Il medesimo è stato redatto anche in conformità alle raccomandazioni emanate dal Consiglio Nazionale dei Dottori Commercialisti, in particolare dalla Commissione Aziende Non Profit. La valutazione delle voci è stata fatta secondo prudenza e nella prospettiva della continuazione dell'attività, nonché tenendo conto della funzione economica degli elementi dell'attivo e del passivo.

Si è tenuto conto dei proventi e degli oneri di competenza dell'esercizio, indipendentemente dalla data dell'incasso o del pagamento.

Si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio anche se conosciute dopo la chiusura di questo.

Non vi sono elementi eterogenei ricompresi nelle singole voci.

Nel seguito, per le voci più significative, vengono esposti i criteri di valutazione e i principi contabili adottati.

Si specifica che la contabilità separata dell'attività istituzionale da quella commerciale e dai costi di struttura, sarà sempre volutamente tenuta per finalità di trasparenza anche in assenza di obbligo normativo, in quanto consente il monitoraggio continuo del rispetto del principio della prevalenza, nonché la valutazione in progress dei risultati dell'attività istituzionale e la loro corretta destinazione ad altrettante attività istituzionali.

STATO PATRIMONIALE ATTIVO

DISPONIBILITÀ LIQUIDE

Le disponibilità liquide di banca e di cassa sono iscritte al loro valore nominale, per la loro reale consistenza al 31 dicembre 2019

STATO PATRIMONIALE PASSIVO

PATRIMONIO NETTO

I - Fondo di dotazione

Il fondo di dotazione è iscritto al valore nominale e rappresenta il valore di quanto conferito in fase di costituzione.

II - Patrimonio vincolato

Accoglie eventuali fondi vincolati, divenuti tali sia per volontà espressa dall'erogatore che per volontà degli organi deliberativi della Fondazione. I fondi sopracitati sono iscritti al loro valore nominale

III - Patrimonio libero

Accoglie i fondi disponibili della Fondazione alla chiusura dell'esercizio costituiti dal risultato gestionale dell'esercizio; tali fondi hanno la caratteristica di essere liberi da vincoli specifici e sono quindi utilizzabili per il perseguimento dei fini istituzionali della Fondazione stessa.

I fondi sono iscritti al loro valore nominale.

RENDICONTO DELLA GESTIONE

ONERI

Gli oneri corrispondono ai costi sostenuti dalla Fondazione nel periodo di riferimento sia per il raggiungimento delle proprie finalità istituzionali che per il supporto generale per intraprendere e gestire l'attività.

Tali oneri sono registrati secondo il principio della competenza economica e rappresentati secondo la loro area di gestione.

PROVENTI

Sono costituiti dai proventi da attività istituzionali, da raccolta fondi, dai proventi finanziari e patrimoniali e dai proventi straordinari rappresentati nelle aree gestionali di pertinenza.

La raccolta fondi da privati nel 2019 (€ 82.497,82) ha avuto circa 30% di decremento rispetto all'anno 2018 (vedi: bilancio sociale).

Non vi è stato alcun contributo da parte di istituzioni pubbliche.

I contributi non aventi vincoli iniziali di destinazione raccolti nel corso dell'esercizio sono stati contabilizzati per cassa.

I proventi finanziari e patrimoniali, se presenti, sono registrati secondo il principio della competenza economica, attraverso la rilevazione dei ratei attivi maturati.

ALTRI CRITERI DI VALUTAZIONE CONVERSIONI POSTE IN VALUTA ESTERA

Non esistono in bilancio debiti o crediti espressi originariamente in valuta estera.

Risultato d'esercizio

Dalla contrapposizione fra proventi ed oneri del Conto della Gestione emerge un disavanzo di gestione pari ad Euro 18.515,58, ampiamente sostenuto dal patrimonio netto a disposizione presente sul conto corrente.

Conclusioni

Ciò che più ci preme far rilevare è che **tutti i costi di gestione** sono stati coperti tramite un'apposita donazione da parte del Presidente della Fondazione oppure direttamente dallo stesso e dagli altri volontari in occasione delle trasferte in Repubblica Democratica del Congo.

Gli oneri di gestione sono tenuti sempre al minimo possibile: il lavoro è svolto al 100% da personale volontario, non vi sono costi per locazioni o utenze; alcuni servizi forniti (per esempio per comunicazione e stampa) sono offerti gratuitamente (partner sociale: Utopia Comunicazione Srl) o a prezzo di costo da parte di aziende partner, solidali col progetto.

Nel caso dell'evento "Festa per Silvana" 2019 le spese sono state coperte dagli sponsor o dai fornitori stessi, per cui l'evento è risultato a costo zero.


Nel caso della Mostra "Gazelles de Silvana" nell'ambito del Vitala Festival al Teatro San Genesio di Roma, le spese complessive di euro 596,00 sono state sostenute dalla donazione del Presidente FCC come spese di gestione.

Pertanto neanche un centesimo è stato sottratto alle donazioni fatte ai progetti.

La Fondazione, in attesa di adeguare il proprio statuto al nuovo codice del Terzo Settore (D.lgs 117/2017), e quindi di ottenere il riconoscimento di Onlus, nel 2019 ha potuto comunque fare una campagna di raccolta fondi tramite il 5X1000, grazie all'interessamento di **Università della Cucina Mediterranea A.p.s di Sorrento (Na)**, che ha imprestato il suo codice.

Nel Bilancio Sociale (vedi allegato), infine, sono riepilogati tutti i progetti nei quali la Fondazione, nel corso del 2019, ha creduto e nei quali ha profuso il proprio impegno, al fine di consentire, a chiunque interessato, di leggere l'andamento dei singoli progetti della Fondazione.

Fondazione Cariello Corbino
il Presidente



Bilancio sociale (sintesi): 01 gennaio – 31 dicembre 2019

Questi i numeri commentati della Fondazione Cariello Corbino per il 2019.

La raccolta fondi (esclusivamente da privati nel 2019) pari a € 82.497,82, **ha avuto circa il 30% di decremento rispetto all'anno 2018**. Ciò è dovuto all'assenza di donazioni singole molto generose ed eccezionali che, che per l'anno passato ammontarono da sole a 39.000 euro. Per cui la raccolta conferma sostanzialmente il dato dell'anno precedente. Ciò è dovuto alla fiducia dei donatori nella nostra attività e della trasparenza con cui portiamo avanti il lavoro, e allo straordinario lavoro totalmente volontario del suo direttore generale Lee D. Simms, del CTS (in particolare di Carlos Vazquez e Helen Pope) e della responsabile su Roma, Cinzia Armelisasso. Inoltre si fa notare che Carlos Vazquez ha costituito, con altri soci di cittadinanza spagnola, l'associazione senza fine di lucro Tabaiiba, allo scopo di ottimizzare il fund-raising per la Fondazione in terra spagnola. Si comincia quindi a delineare una stabile rete internazionale di partners sia sul piano della raccolta fondi che su quella delle gestione dei progetti.

2 Missioni in Repubblica Democratica del Congo (regione Nord Kivu) per visita a Orfanotrofio "Gazelles de Silvana" a Rugari a Rumangabo:

1) data: aprile 2018. E' stato il primo mese in cui la RdCongo ha riaperto le frontiere dopo la chiusura dell'anno precedente, dovuto a motivi di sicurezza e sanitari. La missione ha avuto due fasi: prima tappa esplorativa sull'isola di Idjwi nel lago Kivu, per visitare i progetti del partner locale "Volunteers in Mission for Children Care – VMCC" e decidere sul finanziamento di un allevamento di polli per la comunità locale, tra le più povere della regione. La seconda parte a Rumangabo, per comprendere lo stato dell'arte della costruzione dell'orfanotrofio Gazelles de Silvana, ed effettuare un reportage fotografico finalizzato anche ad avviare la campagna di adozione a distanza.

Partecipanti: 6 (Alberto Corbino, Lee Simms, Helen Pope, Miguel Amortegui, Carlos Vazquez e Pedro Rodriguez)

2) data: luglio 2019. Missione per supervisionare la costruzione degli edifici dell'Orfanotrofio Gazelles de Silvana a Rumangabo e verificare i nuovi alloggi da prendere in affitto a Rutchuru, per alloggiare le ragazze e i ragazzi che frequentano le scuole superiori.

Spese a carico della Fondazione per entrambe le missioni: **zero**

1 Edificio e muro di cinta costruiti. Costruzione del secondo edificio di 104 mq e del muro di cinta per la necessaria protezione sul terreno da noi acquistato a Rugari (Nord-Kivu – RDC), nella immediate vicinanze del quartier generale del Parco Nazionale del Virunga. A settembre 2019 26 ragazzi più grandi sono stati trasferiti nelle due abitazioni in fitto a Rutchuru per consentire loro di seguire le scuole più agevolmente.

Al fine di ottimizzare il controllo di gestione delle donazioni è stato deciso che tutti i fondi per il progetto siano trasferiti al partner svizzero Fondazione Dodobahati, che si era sempre occupato delle spese di gestione, e da questi al partner congolese AGVT (Association Gazelles pour la Vie de Tous).

5 enti Beneficiari (6 progetti):

Africa – Repubblica Democratica del Congo:

- 1) Organization Gazelles pour la vie de tous – RD Congo (orfanotrofio – centro di comunità - 86 minori, da zero a 16 anni)
- 2) Volunteers in Mission for Children Care – RD Congo, per le spese correnti dell'orfanotrofio a Goma (650 euro), e per la costruzione di pollaio di comunità e spese mediche urgenti ed eccezionali, sull'Isola di Idjwi, nel lago Kivu.

Africa – Uganda

- 1) Women and Children With Albinism in Uganda. Dieto suggerimento di Lee Simms, abbiamo avviato una collaborazione con questa associazione ugandese che si propone di salvare e creare opportunità di lavoro per le donne e i bambini albinici, che in Uganda vengono fortemente discriminati. Abbiamo deciso quindi di finanziare la formazione per la creazione di un'impresa sociale che produca saponi artigianali naturali (Mama Mzungu), sotto la guida di Monica Norley, residente in Inghilterra, alla quale, per ottimizzazione gestionale, viene direttamente inviato il denaro.

Asia – Pakistan

- 1) Siamo approdati in Asia, con il partner “Support Children – Society to Uphold Protect and Promote the Rights of Children” di Rapalwindi (Punjab). Abbiamo colto l’occasione di aderire al progetto inglese Skip.it, grazie al quale gli utenti possono saltare (*skip*) un pasto e destinare i proventi a favore di donazioni in cibo per bambini bisognosi. Siamo quindi diventati allo stesso tempo beneficiari di Skip.it col nostro progetto Gazelles de Silvana in RDCongo e sostenitori della donazione a favore di quest’associazione pakistana che destina cibo ai centinaia di bambini più bisognosi.

Europa – Italia

- 1) ASD Ronin Club – Karate e Chanbara Sports – Napoli, Quartieri Spagnoli (90 minori, differenti nazionalità), per aiutare a sostenere i costi delle attrezzature, le spese di trasferta a competizioni nazionali ed internazionali e dare borse di studio agli allievi più grandi.

Centinaia di chili di “doni” (vestiti, giocattoli, integratori alimentari,...) trasportati in RDCongo dai nostri volontari senza sostenere spese di spedizione da parte della Fondazione.

10 bambini adottati a distanza presso Orfanotrofio Gazelles, RdCongo

4 eventi di raccolta fondi:

- 1 Concerto Spettacolo “Festa per Silvana, 01/12/19, presso il Complesso Monumentale Donna Regina a Napoli, con un concerto per orchestra e voce diretto dal maestro Luigi Grima.
- 1 Mostra fotografica. “Gazelles de Silvana” nell’ambito del Vitala Festival al Teatro San Genesio di Roma, dal 15/06 al 01/07 2019.
- 1 Concerto Spettacolo (Napoli, 13/09) organizzato al comitato “La piazzetta del Bello e del Buono”.
- 1 Festa di compleanno da parte di soci fondatori

Progetto Mawimbi. Anche nel 2019 è proseguito il progetto di Educazione Ambientale Mawimbi (Marea in lingua Swahili), che ha avuto il clou nell’organizzazione dell’evento PosilliPlogging (da Plogging - raccolta di rifiuti a passo di corsa – marcia + quartiere Posillipo a Napoli) il 6 ottobre, e che ha visto il patrocinio istituzionale della I Municipalità del Comune di Napoli e il sostegno di associazioni e imprese locali che hanno coperto i costi e contribuito alla organizzazione. Alla faticosa giornata hanno partecipato oltre 120 tra bambini e adulti, tutti premiati a fine manifestazione.

Progetto Memoria: due fratelli siciliani. Anche nel 2019, grazie all’interessamento della famiglia Vaccaro di Augusta, la Fondazione ha potuto partecipare a **3** eventi in memoria di Orso Mario ed Epicarmo Corbino, culminate con l’emozionante scoperta della epigrafe commemorativa di Epicarmo Corbino sulla facciata della casa natale ad Augusta, donata dal Rotary club e dalla Società Augustana di Storia Patria, il 31 marzo.

Fondazione Cariello Corbino

il Presidente

